ПОЛОЖЕНИЕО

**VI ФЕСТИВАЛЕ ДОМАШНИХ КУКОЛЬНЫХ ТЕАТРОВ**

в МБУК«Музейно-выставочном центре» г. о. Серпухов

**сезон 2019/2020**

1. **Общие положения**

1. Камерный Фестиваль домашних кукольных театров проводится с целью:

- сохранение, развитие и пропагандатрадицийдомашнего кукольного театра*,* расширение представлений зрителей о возможностях этого вида искусства;

- создание городской праздничной традиции, направленной на укрепление института семьи, формирование творческой среды, объединяющей детей и взрослых в рамках семьи, создание повода для обучения «из рук в руки» и воспитания без назидания; раскрытие творческой потенции человека в любом возрасте.

2. Задачи фестиваля:

- привлечь внимание родителей и специалистов к домашним кукольным театрам, как семейной форме досуга;

- представить творческие достижения уже существующих домашних кукольных театров;

- обмен опытом в рамках фестиваля;

- создание условий для творческого общения участников фестиваля;

3. Учредителем фестиваля является Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Музейно-выставочный центр» при содействии Управления культуры Администрации г. о. Серпухов. Организатором фестиваля является «Музейно-выставочный центр» (далее МВЦ),

на площадке которого фестиваль проводится.

4. Для координации и решения организационных вопросов и проведения фестиваля утверждается состав рабочей группы из числа сотрудников МВЦ и ответственный руководитель этой группы. Все мероприятия в рамках фестиваля проводятся в соответствии с Программой фестиваля, разрабатываемой рабочей группой.

5. Для продвижения идей фестиваля максимально используются возможности места его проведения, т.е., музейно-выставочного пространства МВЦ:

- выставки, представляющие возможности и лучшие образцы кукольного театра и традиции театра семейного;

- интерактивные программы для семейной и детской аудитории, пропагандирующие разнообразные формы традиционного народного кукольного театра;

- мастер-классы подготовительного характера, позволяющие изучить формы и технологию изготовления театральной куклы, костюмов, декораций, и в перспективе стать участником фестиваля;

- показ самих домашних спектаклей в атмосфере выставок, представляющих лучшие музейные и театральные образцы жанра, таким образом включая домашние опыты участников в контекст традиции и культуры;

- вечера-послесловия, позволяющие выделить лучшие образцы прошедшего фестиваля и расширить его аудиторию за счет новых зрителей и потенциальных участников.

6. Программа фестиваля может предусматривать и другие мероприятия.

**II. Сроки и условия**:

7. Фестиваль проводится с 2009/2010 года с периодичностью один раз в два года, в традиционно наиболее благоприятное для домашних праздничных событий время – зима, Рождество, Новый год, т.е., декабрь-январь. В последнюю неделю декабря проводится открытие фестиваля, знакомство с выставками, мастер-классы. В январе после рождественских каникул, по субботам и воскресеньям - программы спектаклей.

- VI Фестиваль домашних кукольных театров будет проводиться в период **21 декабря 2019 – 25 января 2020 года.**

8. На фестивале могут быть представлены разные виды кукол (перчаточная, тростевая, марионетка, планшетная и другие) и формы кукольного театра (теневой театр, театр маски, театр предмета и т.д.)

9. В программе фестиваля участвуют рождественские вертепы и спектакли свободные по теме и форме, соответствующие целям фестиваля.

10. В программе фестиваля могут участвовать профессиональные семейные кукольные театры. Профессиональным спектаклям в программе фестиваля в зависимости от формата может быть выделен отдельный вечер\*.

11. К участию приглашаются все желающие – не только семьи в прямом смысле слова, но различные сообщества - друзей, участников школьных коллективов, молодежных клубов, - главное условие, чтобы в процессе подготовки спектаклей участвовали как взрослые, так и дети.

12. К участию в фестивале в качестве гостей могут быть приглашены творческие сообщества детей и взрослых, представляющие другие виды камерного театра.

13. Фестиваль не проводит конкурса и не имеет призов.

14. Все участники фестиваля получают Диплом участника.

15. За проезд, проживание и питание платят участники фестиваля.

16. Для участия в фестивале необходимо **до 10 декабря** текущего года заполнить и отправить заявку (см. приложение №1):

- по электронной почте: mvc-mvc@mail.ru;

- позвонить по тел. 8 (4967) 396985.

К заявке можно приложить видеоматериалы о спектакле.

17. Информация о фестивале размещается в Интернете на сайте МВЦ, Управления культуры Администрации г.о. Серпухов, в социальных сетях и других СМИ.

18. Контакты:142203, М.О., Серпухов, ул. Горького 5 «б»; тел. + 7-4967-39-69-85;

Сайт: www.visit-serpukhov.ru, e-mail: [mvc-mvc@mail.ru](mailto:mvc-mvc@mail.ru). Ответственные за организацию:

- Логинова Наталья Петровна, заместитель директора по научной работе МБУК «МВЦ»,

- Нефедьева Надежда Сергеевна, заведующая методическим отделом МБУК «МВЦ».

\* Условия участия профессиональных театров оговариваются в индивидуальном порядке.

Приложение № 1

Директору

МБУК «Музейно-выставочный центр» г. Серпухова

Мантуло В.И.

от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество - полностью)

проживающего по адресу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

E-mail:­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Заявка на участие**

Прошу включить в программу VI Фестиваля домашних кукольных театров 2019/20 г.:

­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­спектакль \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(название, автор, возрастная категория)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Участники спектакля\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(количество человек, возраст)

Название коллектива\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Продолжительность спектакля \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Техническое оснащение спектакля\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Информация о себе (об участниках): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Участие в прошлых фестивалях МВЦ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ подпись